BETON ARCHITEKTONICZNY

Ochrona betonu z zachowaniem jego charakteru

01 Opis produktu i działanie

NANOSTONE BETON ARCHITEKTONICZNY to bezbarwny impregnat na bazie wody, przeznaczony do ochrony betonu przed wilgocią i zabrudzeniami. Wnikając w podłoże, ogranicza jego zwilżanie, bez zamierzonej zmiany naturalnego wyglądu. Zachowuje paroprzepuszczalność materiału. Preparat jest gotowy do zastosowania zarówno we wnętrzach, jak i na zewnątrz. Ograniczenie dostępu wody i transportowanych z nią substancji pomaga zabezpieczać beton przed skutkami soli, kwaśnych opadów oraz mrozu. Działanie to wspiera ochronę przed erozją i korozją zbrojenia. Hydrofobizacja zmniejsza zwilżanie materiału od strony objętej zabiegiem. Dzięki mniejszemu nasiąkaniu ograniczony jest transport zabrudzeń wraz z wodą.

02 Zastosowanie i podłoża

Do powierzchni ścian, elewacji, płyt i posadzek oraz do betonowych schodów, chodników, ogrodzeń, murków i palisad. Do elementów wyposażenia i dekoracji: donic, ławek, stołów i blatów. Zastosowanie w domach, obiektach handlowych, biurowych i hotelowych oraz na elementach infrastruktury, takich jak mosty i tunele.

03 Dane użytkowe i parametry

Rodzaj preparatu	Wodny impregnat; gotowy do użycia
Efekt wizualny	Bezbarwne zabezpieczenie; naturalny wygląd betonu
Orientacyjne zużycie	80–120 ml/m²
Orientacyjna wydajność	Około 8,3–12,5 m²/l
Warstwy / kolejność	1; ewentualnie 2 wyłącznie mokro na mokro
Metoda nanoszenia	Natrysk, pędzel lub wałek
Temperatura aplikacji	Powyżej +5°C
Ochrona przed wodą	Co najmniej 3 godziny
Gęstość	1,04 g/ml
Okres przechowywania	3 lata od daty produkcji

Zużycie jest orientacyjne. Ustal je na reprezentatywnej próbie, uwzględniając chłonność, fakturę i straty aplikacyjne. Ostateczny wygląd oceniaj po wyschnięciu.

Orientacyjne schnięcie: około 1 godziny. Pełne użytkowanie zgodnie z warunkami i aktualną etykietą.

BETON ARCHITEKTONICZNY

Przygotowanie podłoża, aplikacja i bezpieczeństwo

04 Przygotowanie i sposób użycia

1. Wykonaj próbę. Potwierdź chłonność, zgodność podłoża, zużycie i wygląd po pełnym wyschnięciu. Na murze obejmij próbą także spoiny.

2. Przygotuj podłoże. Usuń kurz, zabrudzenia, naloty i pozostałości mycia. Pozostaw materiał do całkowitego wyschnięcia. Powłoki blokujące wnikanie wymagają odpowiedniego przygotowania.

3. Zadbaj o warunki. Osłoń sąsiednie powierzchnie, szkło, metal i rośliny. Temperatura aplikacji: Powyżej +5°C. Zapewnij ochronę przed wodą: co najmniej 3 godziny.

4. Nanieś równomiernie. Użyj narzędzia wskazanego w tabeli. Nakładaj tylko ilość przyjmowaną przez materiał, bez kałuż i zacieków. Nie mieszaj z innymi środkami.

5. Kontroluj warstwy. 1; ewentualnie 2 wyłącznie mokro na mokro. Nadmiar rozprowadź lub usuń na bieżąco; większa dawka pozostająca na powierzchni nie zastępuje prawidłowego przygotowania.

6. Pozostaw do wyschnięcia. Orientacyjne schnięcie: około 1 godziny. Pełne użytkowanie zgodnie z warunkami i aktualną etykietą.

05 Ograniczenia i pielęgnacja

Nie nakładać na niezgodne powłoki ani zabrudzenia. Nie zastępuje hydroizolacji, naprawy pęknięć ani usunięcia przyczyn zawilgocenia. Stan zabezpieczenia oceniaj na czystym podłożu; odnowienie dopasuj do eksploatacji.

06 Środki ostrożności i przechowywanie

Chronić przed dziećmi. Stosować rękawice i okulary ochronne, unikać kontaktu ze skórą i oczami oraz wdychania rozpylonego produktu. Zapewnić wentylację. Nie mieszać z innymi środkami. Szczegółowe środki ochrony i pierwszej pomocy podaje aktualna karta charakterystyki i etykieta.

W razie kontaktu z oczami ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki, jeżeli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać; przy utrzymujących się dolegliwościach zasięgnąć porady lekarza. Nie wylewać pozostałości do kanalizacji; odpady usuwać zgodnie z etykietą.

Przechowywanie: 3 lata od daty produkcji. Przechowywać w oryginalnym, szczelnym opakowaniu, w suchym i wentylowanym miejscu. Chronić przed mrozem, przegrzaniem i dostępem dzieci.

Przed użyciem przeczytaj etykietę i aktualną kartę charakterystyki produktu. Karta techniczna nie zastępuje karty charakterystyki.